

1. Óvodás csoport foglalkozásterve

1.1. 1. évfolyam

Szeptember

1.1.1. Ahogyan felnőttünk 1.

Ismerkedő játék

Oldódást célzó játék

Munkaprogram

Életkor játékok.

Csecsemőkor.

Mozgás – hangadás – játék

Kétéves kor

Mozgás - hang adás-beszéd – firka – játék

Firkák különböző módon. (golyóstoll vagy golyós hegyű zselés toll, választott méretű lapon (A/5-A/3)

Jókedvű, síró, álmos... stb. gyerekek firkái.

Kísérlet a firkák közeinek kitöltésére, a megfelelő színek megválasztásával. (filctoll vékony-
vastag hegyű)

Szabad rajz (A mai nap)

Befejező játék

1.1.2. Ahogyan felnőttünk 2.

Kezdő játék

Kiscsoportos kor

Mozgás - hang adás-beszéd – firka – játék

Ábrázoló jellegű rajzok különböző módon. (golyóstoll vagy golyós hegyű zselés toll,
választott méretű lapon (A/5-A/3)

Jókedvű, síró, álmos... stb. gyerekek firkái.

Közös rajz

Befejező játék

Séta az erdőben, mezőn, parkban, játszótéren (termések, növények gyűjtése).
Állatok, madarak megfigyelése.

Állatok rajza, formázása agyagból

Technika: zsírkréta, diófafác, lavírozott pác, monotípiá, agyagozás

Október

1.1.3. Bábkészítés - bábjátszás

A séta során gyűjtött növények, termések felhasználásával bábkészítés egyé-
ni ötlet alapján

Az elkészült bábok segítségével szituációs játékok, mese dramatizálása

Vagy: mit tanultunk az óvodában?

Próbáld meg visszaemlékezni egy képre, amit az óvodában rajzoltál, festettél. Készítsd el újra. persze, ha most valamit másképp csinálnál, nyugodtan változtass rajta. Ha semmi nem jut eszedbe, rajzolj, fess egy olyan képet, amit legutóbb otthon készítettél.

Bevezetőként felidézhetjük az óvoda eseményeit. Eljátsszuk, majd megrajzoljuk a legkedvesebb meséket, verseket, játékokat. Ismét célszerű csoportmunkát szervezni.

Mit készítettünk az óvodában?

Kiteszünk mindenféle alapanyagot, papír, színespapír, textil, fonal, termésbábokhoz alkalmas alapanyagok, ragasztó, festék, stb. Próbáljon meg mindenki csinálni valamit, amire az óvodából emlékszik.

1.1.4. Firkák

Vizuális alapelemek: a pont, vonal, folt, megismerése

Játékos gyakorlatok:

• *pont - sűrűsödés, ritkulás, vonal és folt képzése ponttal (eső, esőcseppek, szirmok),*

• *vonala - sűrűsödés, ritkulás, vékony, vastag, rövid, hosszú, vonalból folt-képzés (zápor, szalmakötegek),*

• *folt - kicsi, nagy, fekete-fehér foltritmus (tél)*

Technika: grafitceruza, tusrajz, papírtépés

Műalkotások bemutatása:

• *őskori barlangrajzok, • poentilista képek,*

Victor Vasarely vonalas jellegű képei

1.1.5. A kóró és a kismadár

Láncmese eljátszása, fényképek készülnek.

A szereplők megfestése.

1.1.6. A kóró és a kismadár rajz forgó

Közös kép rajzolása.

November

1.1.7. Élményrajz (Vagy illusztráció)

Élménykifejezés

Élményrajzokon a szereplők érzelmeinek kifejezése

Az öröm (születésnapomon, győztem...), bánat (szomorú voltam...), félelem (megijedtem...) megjelenítése

A színek hangulati szerepének felhasználása (mérettel, tiszta színnel a kép központi alakjának kiemelése)

Technika: zsírkréta, színes ceruza, filctoll

1.1.8. Mese illusztrálása a térbeli problémák feldolgozása

A képmezőben való tájékozódás és ennek gyakorlati alkalmazása

Téri szituációs feladatok végzése építőköccével

Irányfelismerés játék közben (fenn, lenn, kívül, belül)

Irányok ábrázolásával kapcsolatos munkák készítése mesejelenetekből

Technika: zsírkréta, tempera

1.1.9. Játék az arcunkkal

Ismerkedés a kiemeléssel, a lényegmegragadással

Karakter kifejezése arányok torzításával

Hasonlóság, azonosság, különbözőség észrevételése

Jellemvonások felismerése képekről, fotókról

Technika: plasztikai feladatok

Agyag mintázás, vagy rajz agyaglapra, lapos dombormű fejlesztése.

1.1.10. Tematikus mintázás az előző óra arcásaiból kiindulva. Egész alakos kompozíciók

December

1.1.11. A bohóc

- Készítsetek színespapír kivágással vagy tépéssel csoportképet néhány bohócról, az alábbi szabályok betartásával: mindenki csak egyféle "alkatrészt" gyárthat. (Kéz, szem, száj, orr, fül, stb.) Ezek az alkatrészek persze lehetnek egészen különbözőek. Mindenből annyi példányt gyártsatok, ahány bohócot össze szeretnétek majd állítani. Munka közben nem figyelhetitek egymás munkáját, nem alkalmazkodhattok egymáshoz.
- Ha mindenki elkészült rakjátok össze őket csoportképpé, majd ragasszátok fel egy nagy alappapírra. Ha vastagabb fehér papírból dolgoztok, papírmetszetet készíthettek.

Sablonmentesítő feladatként, vagy szigorúbb látvány utáni tanulmányok oldására szolgálhat. Ha nincs színespapírunk, fehér lapra is dolgozhatunk, a méretnek megfelelő rajzeszközzel színezve.

A papírmetszetet célszerű vastagabb papírból készíteni. Alaposan ragasszuk fel. Ha a papírmetszet kinövi magasnyomó gépünk méreteit: áthengerezés után a terem padlójára fektetjük, újságpapír alapra, rátesszük a nyomópapírt, majd a cipőket levéve gondosan végigtapossuk.

Ha színes, átlátszó öntapadós fóliából dolgozunk, az ablaküvegre ragaszthatjuk. (Ügyesen kell taktikázni a felragasztásnál, hogy ne kerüljön alá levegő.)

1.1.12. A betlehemi történet

Pasztell kréta

1.1.13. Karácsonyi üdvözlőlapok

Filctoll

1.1.14. Karácsonyi ajándékkészítés

Január

1.1.15. A színek világának felfedezése

Ismerkedés a színekkel:

- a főszínek megismerése,
- színkeverési próbálkozások,
- a hideg-meleg színek megismerése,
 - szíkontrasztok szerepe,
- a sötét és világos színek hangulati hatása

A feladatok végezhetőek:

- zene felhasználásával,
- az évszakok jellemző színeinek megfigyeltetésével, · színek kompozíciók létrehozásával

Javasolt technika: akvarell, színes ceruza, mozaik

Jan. 4. Sátorozunk. Sátorkészítés a teremben.

Sátorkészítés kis méretben, farudak, textilek segítségével.

Ragasztópisztoly, olló.

Febr. 1.

A sátorok megfestése.

Házkészítés papírból, csíkok hajtogatásából kiindulva.

Papírok, ragasztópisztoly, olló, akrilkészletek.



2. Házépítés agyagból

Előre elkészített agyaglemezekből késsel kivágjuk a házak falait. Ablakokat, ajtókat vágunk rájuk, majd összeállítjuk a házakat. Az illesztéseket agyagpéppel kenjük meg, „összevarrjuk”, vékony agyaghurka benyomkodásával.



3. A kiégetett agyagházak kijavítása ragasztópisztollyal, kifestése, képek festése A/2-es méretben akrillal a házakról. A kép benépesítése emberekkel, állatokkal, növényekkel.

A ház lakói.

4. Nagy közös ház készítése egy adott háttérlemezre.

Lakásjáték.

Hazaérünk. Elképzelt bútorokat használunk.

Változzunk bútorokká.

Egy szoba berendezése egy-egy dobozbelsőbe.

Papír, keménypapír, textil.

Emeletek készítése, belső berendezési tárgyak gyártása.

Mi vagyunk a ház lakói. Beöltözős játék.

A lakók mintázása, agyagból.

A ház kifestése.

Eszközök: olló, ragasztópisztoly, ecset, festék, paletta, mintázólapok, mintázó pálcikák, mintázókészletek.

Beöltöztetéshez textilek.



Március

1. Farsang a házban

2. Kép festése a nagy házról.

3. Nagy, közös kép festése a házról.

4. A ház lakói. Arcrészletek rajzolása, festése, arcok összerakása. Ollós játék, arc részletek gyártása, összerakása.



Április

1. maszkok mintázása.

2. Egész ember. Kivágós játék. Arc, testrészek, ruhák.

3. Egész ember, mintázós játék.

4. Egy mese megfestése.

Május

1. egy mese mintázása

2. nagy közös kép festése a meséről

3. nagy közös kép befejezése

4. festés a szabadban



Június

1. Mi történt az év során.

Kiállítás, rajzolás-festés

2. Évzáró foglalkozás

