

„Egy vandál állat, de nagyon jó tanár”

Szerintem tiszta művészlélek

Azt nagyon nehezen tudtam elképzelni, ami következik, hogy egy tanár értékelést írasson magáról a diákjaival. A jó tanár miatt is tenné, nem lehet olyan hiú, hisz akkor már nem is olyan jó. A rossz meg mit remélhetne, sem az őszinteséggel, sem a hazugsággal nem megy semmire. De ha készülnének is ilyen szövegek, alighanem olvashatatlanok lennének, ha a diákok egyáltalán hajlandók volnának írni.

61

Gyerekszövegek a tanárról, 7-8. osztály

Tanár bácsi elég humoros, és megnevettet akár mikor. Elég művész lélek, ezért az ő világa teljesen más, mint a miénk. Az osztályzásával nagyjából egyetértek. Nagyon jó beszélései vannak. Elég tág szóincse van. Nem annyira szigorú, bár annak látszik. Nagyon - persze csak viccből - elég tökéletlennek hiszi magát.

Szerintem nem tanártípus, bár a rajzot jól tanítja, az öltözködése és a haja egyáltalán nem példamutató. A gyerekek általában szeretik, humora jó, néha viszont bedühödik, és még a padot is felrúgja. Lehet, hogy viccből, de nagyon lebecsüli a gyerekeket, és óvodásszintűnek hiszi őket. Sokat ad rossz jegyet olyan gyerekeknek is, akik egyébként jó tanulók, és így rajzból hármásra vagy négyesre állnak, de lehet, hogy még rosszabbra.

Tanár bá olyan, hogy rendes, jó csávó, sok hülye szövege van. Rajta mindig röhögünk, most is jó pofákat vág, vagány. Rajzba jó, fasz a csávó, néha mérges, de legjobb tanár a suliban.

Szerintem tanbá egy kicsit elvont ember, de nagyon értelmes és okos, csak egy kicsit máshogy, mint mi. De szerintem jó a humora, senki sem tud úgy megnevettetni, mint ő.

Nagyon bírom tanbát, jó a köszönése, és a stílusát is bírom. Bár néha durva, és

¹ Szávai István a felmérés keletkezésének körülményeiről: „Olvastam Veczko József Gyerekek, tanárok, iskolák c. könyvét. Ebben van egy felmérés: a gyerekeknek folytatniuk kell a „Tanár bácsi olyan, hogy..” mondatot. Nem tudtam elképzelni, mitet írnának rólam. Ugyanakkor érdekelni kezdett. Részben mert ekkor már érezhetően készülődött a későbbi nagy robbanás, amikor az iskola tanári kara megtagadta vagy negyven gyerek fogadását. Elmondtam a gyerekeknek, hogy a mindennapi kapcsolatunkban meglévő feszültségek, problémák miatt szeretném tudni a véleményüket, amelynek nyilván lesznek olyan elemei, amik a tanár szerepnek szólnak, és lesznek amik az én személyemnek. Elmondtam, hogy teljesen természetes, hogy egészen elutasító vélemények is lesznek, de próbáljanak felelősen mérlegelni. A vélemények természetesen névtelenek voltak, én nem is vettem őket kézbe, a megírt cetliket összeszedték, összekeverték, visszaosztották, és mindenki lemásolta a hozzá került cetlit, ezeket szedtük össze. Az eredeti cédulákat széttépték, kidobták. A másik technika az volt, hogy az összeszedett cetliket négy gyerek átmásolta, az eredetiket szintén széttépték. Teljes őszinteséget semmilyen technika nem adhatott, hisz a gyerekek egy része azért tartott attól, hogy ha rosszakat ír, utólag esetleg megbosszulhatom.”



*szerepeltem benne azóta: A loha... László... Tóka... Kicsi...
Ez egy barátom orosz eredetű lova, a Kicsi. Akkorra, mint egy hucul. Vágó áron sikerült megvenni egy orosz lószállítmányból, levágni vitték őket, pedig voltak közöttük nagyon jó lovak, voltak közöttük sugárfertőzöttek is, de szikár kis-ázsiai lovak, meg nagy szőrös lovak is, talán szibériaiak, szép vörös szőrük volt.*

örülök, ha egy fekete ponttal megúszom. De jól tanít, csak azt utálom, mikor magyarázza a feladatot, és azt mondja: egyes, ha vastag vonalat húzol. Tehát szerintem egy dilis őrült, de jó fej.

Szerintem egy vandál állat, de nagyon jó tanár, mert jó a humora, és még poénos is. Kicsit beképzelt. És még jószívű is. Azt mondta, hogy nem pedofil, csak buzi².

Szávai Pista bácsi egy rendes krapek. Egy kicsit fura dolgai és szokásai vannak. Tökre rendes, és olyan őszinte, ami sajnos nem minden tanár. Őt nem érdekli, ha valaki utálja, mert ő nem utál senkit, és nem érdekli az sem, ha valaki rosszat mond rá. Szerintem nagyon jó tanár, mind a rajz tehetsége, mind a tanári képességei megvannak a tanításhoz. Az egész országban elég nagy neve van, és ez érthető is, mert nagyon szépen metsz és rajzol, bár ő mindig szerény akar lenni, és azt mondja, hogy ő nem tud rajzolni, hogy őneki még sokat kellene tanulnia, hogy jó rajzoló váljon belőle. Szerintem tiszta művészlélek, olyan álmodozó típus. Egyes dolgokat nagyon komolyan vesz, de van azért humora. Tud viccelni, és tök jó poénokat és vicceket szokott mesélni, és így nem olyan unalmas és egyhangú a rajzóra, mint a többi tanítási óra. Szeret történeteket mesélni rajzolás közben.

Tanár bácsi olyan amilyen. Engem nem igazán érdekel. Mindenki úgy viselkedik, ahogy akar. Főleg, ha tanár az ember. Ja, igen. Nem pedofil, csak néha picit bolond.

² Ez itt nyilván valami vicc.

Tanbá egy jószívű, kedves ember. Bár a jegyekkel kicsit szigorú. Hülye pófákat szokott vágni. Amúgy egy kicsit dilinyós. Velem jól szokott bánni, csak egy embert kedvel az osztályból, Timit.

A tavalyi évhez képest megváltozott, de még mindig vannak bunkó szokásai. Humora néha jó, néha meg „szar”. Utálok a zenei stílusát, amit állandóan ránk erőltet. Mikor lehetősége lenne egy jó számokat tartalmazó kazettát berakni a magnóba, és velünk hallgatni, kedvünkbe járni, hülye módon nem engedi meg, hogy hallgassuk. Tudja, hogy hányan utálják, ez egy olyan dolog, amit tudomásul vesz.

Tud normális is lenni, bár néha tud nem normálisnak lenni. Rajzot tanítani azt tud, de a humora az valami förtelem. Sok mindenkit szokott kritizálni és cikizni, sok mindenkivel kivételezik, amikor ezt nem kéne. A zenei érzéke is förtelem. Engem az idegesít legjobban, hogy mindenre azt mondja: ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

Tanbá olyan, hogy mindig tud valamihez szólni. Mindenhez van témája, és tapasztalt is. Nekem ő az egyik kedvenc tanárom. Azt nem szeretem benne, hogy odaáll a tábla elé. Igaz, én semmit nem látok abból, hogy odaír valamit. Aztán mindent elmagyaráz anélkül, hogy odébb állna. Miután elmondta, egyből letörli a táblát. De mondom, akarom mondani, írom, hogy mindenkire tud szólni, és mindenkire van emléke. Ez feltétlenül jó tulajdonság. Szerintem vagány gyerek.

A Tan bá olyan humoros, fajin csávó. Ő maga azt mondta, hogy perverz, szerintem csak a poén kedvéért. Nagyon béna a szókinccse, mert mindig azt mondja, hogy ö, ö, ö. Ezzel a hajjal olyan, akár egy cigány. Az ő bevallása szerint egy nagyon szerény ember. Szerintem se. Olyan a feje mint egy ufónak. Kicsit lökött, de se baj. Néha olyan, mintha be lenne rúgva. Egy vandál állat, de jó fasza csávó.

Én, hogy őszinte legyek, szimpatikusnak találom tanbát, bár néha elengedi magát, és nem gondol arra, hogy mi még csak tizenévesek vagyunk. Ellentétes személyiség. Tud úgy is beszélni, mint egy barát, de ha elszalad velünk a ló, szadista beszédbe kezd. Nem becsüli le az osztályt, mindenkit egyenrangúnak tart, aki nem a kedvence. Nem akarok neveket írni, de néha túlbecsüli a jó közügyességű gyerekeket. Bírom a vicceit, bár kicsit furcsa az ízlése. Vele lehet viccelődni, és megosztja velünk tapasztalatait.

Tanár bácsi olyan, hogy a legtöbb gyerek egy kicsit dilisnek tartja, de mindenkinek szereti. Őszintén beszél az óráin, és azokon a poénokon, amiket elsüt, mindig jóízűeket nevetünk. Régebben a rajzórák sokkal rosszabbak voltak, de ebben az évben minden másképp volt, rengeteget nevtünk együtt. Ruházatáról inkább nem beszélek, mert azok sokszor egy csöves ruhájára hasonlítanak. Na és a haja!

Néha olyan tulajdonságokat állít az emberekről, ami egyáltalán nem igaz, tehát megítéli az embereket anélkül, hogy ismerné. Megalázó helyzetet is tud teremteni, ami kínos is lehet. Rajztudásával személy szerint meg vagyok elégedve, ötletes, jópofa órákat szokott tartani általában. Nem bírom, hogy kedvenceivel kissé kivé-

Handwritten notes at the bottom of the page, including the name 'Tanbá' and other illegible text.



Ez a Majdán polje Pomáz fölött. Nagyon szép sziklagyep. Elképzelttem, milyen szép volna, ha egy szürke ló futna rajta, és egy vörös, vagy egy pej mellette.

Ez a Majdán polje Pomáz fölött. Nagyon szép sziklagyep. Elképzelttem, milyen szép volna, ha egy szürke ló futna rajta, és egy vörös, vagy egy pej mellette.

telezik. Néha egy kicsit fárasztó tud lenni a fura természete miatt, de ilyen és kész. Általában nyugodt, de ha felmérgelik, nagyon ideges és visszataszító. Szétszórt, nem törődik semmivel, és igaza is van. Nem olyan, mint a többi tanár (ég és föld) Az órái csak ritkán unalmasak, de ha azok, akkor nagyon.

Pista bácsi szerintem nagyon okos, úgy értem intelligens, mert ugye össze-vissza zagyvál mindent, és akkor értelmesen beszél, bármilyen hülyeséget mond is. Igazságtalan, és persze nem mindenben értek egyet vele. Sok mindenben leállnék vitatkozni vele, de mindig ki tudja vágni magát valamivel. Erre szerintem azt mondaná, hogy persze, a hülye gyerek nem tud normálisan beszélni a másikkal.

Én per pillanat nem szeretem, mert már mondtam, hogy máshogy is viselkedhetne velem. Nem tudom, hogy mi a baja velem, lehet, hogy semmi, de szerintem leszár. Már bocsánat. Egyáltalán nem ismeri a gyerekeket, hiába mondja. Aranyos.

A haja iszonyatos. A ruhái 4 év óta nem változtak semmit, mármint 4 éve ugyanazokat hordja. Züm-züm a csávó. Úgy néz ki, mint az őseember, aki most lépett ki a barlangjából. Fésülködni és haját mosni havonta szokott. Humoros. Szereti a vicces dolgokat. Néha rendes. Best of Szávai.

Korlátolt egy kicsit. Amúgy az órákat jól tartja. Szeretem az óráit. Vannak olyan gyerekek, akikkel kivételezik. Nincs annál idegesítőbb dolog, mint amikor elkezd értelmetlen verseket mondani, vagy amikor berakja a hülye zenéit.

Küldte: **Szávai István**, rajztanár, Szolnok